

Malerei Italien 16. Jhd.: Tintoretto II: Madonnen, Heilige, A. u. N. Testament - Kasten 6949

Motiv	Inventar- nummer	Stempel	Größe der Fotos in cm	Bemerkungen
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Die Entstehung der Milchstraße. London, National Gallery		Seminarstempel Version 5, Leihgabe Stiftung Wedells	20,6x23,1	
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Der Sündenfall. Venedig, Akademie		Seminarstempel Version 5, Leihgabe Stiftung Wedells	19,5x25	Alinari, Nr. 13813
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Kain und Abel. Venedig, Akademie	20510	Seminarstempel Version 5	17,5x22,2	Fiorentini, Nr. 3644
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Moses schlägt Wasser aus dem Felsen. Frankfurt am Main, Städelsches Kunstinstitut		Seminarstempel Version 5	10,5x15	
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Die Findung des Moses. Pommersfelden, Gemälde-Galerie		Seminarstempel Version 5	10,5x14,8	nach Bercken: 'irrig Zuschreibung'
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Susanna im Bade. Wien, Gemäldegalerie	20416	Seminarstempel Version 5	17,4x22,4	Fiorentini, Nr. 3708
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Susanna im Bade (Ausschnitt). Wien, Gemäldegalerie	20437	Seminarstempel Version 5	23,1x18,1	Fiorentini, Nr. 3710
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Susanna im Bade (Ausschnitt). Wien, Gemäldegalerie	20418	Seminarstempel Version 5	17,7x23,4	Fiorentini, Nr. 3709
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Mannalese. Venedig, S. Giorgio Maggiore	20405	Seminarstempel Version 5	16,4x25	Alinari, Nr. 13712
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Mannalese (Ausschnitt eines Mannes). Venedig, S. Giorgio Maggiore	20310	Seminarstempel Version 5	26,6x20	O. Böhm, Nr. 4058
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Mannalese (Ausschnitt der Frauen). Venedig, S. Giorgio Maggiore	20311	Seminarstempel Version 5	26,3x20	O. Böhm, Nr. 4059
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Mannalese	20312	Seminarstempel Version 5	25,9x20	O. Böhm, Nr. 4061

Malerei Italien 16. Jhd.: Tintoretto II: Madonnen, Heilige, A. u. N. Testament - Kasten 6949

(Ausschnitt). Venedig, S. Giorgio				
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Verkündigung.		Seminarstempel Version 5	25,6x14,9	
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Verkündigung. Berlin	20521	Seminarstempel Version 5	16,5x23,5	Fiorentini, Nr. 3775
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Verkündigung. Venedig, Scuola di S. Rocco			19,8x25,9	Anderson Roma, Nr. 13646
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Geburt Christi. Venedig, Scuola di S. Rocco		Seminarstempel Version 5	26x19,8	Anderson Roma, Nr. 13664
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Taufe Christi. Venedig, San Silvestro	20557	Seminarstempel Version 5	23,4x14,4	Fiorentini, Nr. 3778
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Taufe Christi (Ausschnitt). Venedig, San Silvestro	20504	Seminarstempel Version 5	23,5x17,5	Fiorentini, Nr. 3780
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Christus bei Maria und Martha. München, ältere Pinakothek	20506	Seminarstempel Version 5	22,7x15,2	Fiorentini, Nr. 3746
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Christus bei Maria und Martha. München, ältere Pinakothek		Seminarstempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	31,4x23,1	Klassischer Bilderschatz Nr. 1389, Bruckmann Verlag, ehemals in Augsburg, Galerie
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Die Hochzeit zu Kana. Venedig, S. Maria della Salute		Seminarstempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	26,8x36	Das Museum 12, Verlag W. Spemann
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Die Hochzeit zu Kana. Venedig, S. Maria della Salute	20333	Seminarstempel Version 5	20,2x26,2	Böhm, Nr. 929 N
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Die Hochzeit zu Kana (Ausschnitt). Venedig, S. Maria della Salute	20417	Seminarstempel Version 5	18x23,5	Fiorentini, Nr. 3706
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Die Ehebrecherin. Rom, Galleria Nazionale d'Arte Antica		Seminarstempel Version 5	6,3x8,8	
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Das Abendmahl. Venedig, S. Trovaso	20526	Seminarstempel Version 5	13x23,8	Fiorentini, Nr. 3681

Malerei Italien 16. Jhd.: Tintoretto II: Madonnen, Heilige, A. u. N. Testament - Kasten 6949

Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Das Abendmahl. Venedig, S. Trovaso		Seminarstempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	14,4x25,2	Anderson Roma, Nr. 13693
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Das Abendmahl (Ausschnitt). Venedig, S. Trovaso	20447	Seminarstempel Version 5	23x18	Fiorentini, Nr. 3684
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Das Abendmahl. Venedig, S. Giorgio Maggiore	20486	Seminarstempel Version 5	16,4x25	Alinari, Nr. 13711
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Das Abendmahl (Ausschnitt). Venedig, S. Giorgio Maggiore	20451	Seminarstempel Version 5	22,8x18	Fiorentini, Nr. 3813
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Das Abendmahl (Ausschnitt Christi). Venedig, S. Giorgio Maggiore	20436	Seminarstempel Version 5	23,8x17,8	Fiorentini, Nr. 3806
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Das Abendmahl (Ausschnitt der Lampe). Venedig, S. Giorgio Maggiore	20520	Seminarstempel Version 5	17,9x23,2	Fiorentini, Nr. 3808
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Das Abendmahl. Venedig, S. Polo		Seminarstempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	11,8x25,2	Naya Venezia, Nr. 332
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Das Abendmahl. Venedig, S. di S. Rocco			25,8x20	Anderson Roma, Nr. 13659
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto (?): Dornenkrönung. Venedig, Akademie (?)	16010	Seminarstempel Version 5	25,9x19,4	
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Kreuzigung. Venedig, Scuola S. Rocco			19,9x25,6	Anderson Roma, Nr. 13640
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Kreuzigung (Ausschnitt Christi). Venedig, Scuola S. Rocco			25,5x19,8	Anderson Roma, Nr. 13730
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Kreuzigung (Ausschnitt). Venedig, Scuola S. Rocco	20518	Seminarstempel Version 5	17,7x18,7	Fiorentini, Nr. 3735
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Kreuzigung	20499	Seminarstempel Version 5	23,3x17,9	Fiorentini, Nr. 3736

Malerei Italien 16. Jhd.: Tintoretto II: Madonnen, Heilige, A. u. N. Testament - Kasten 6949

(Ausschnitt). Venedig, Scuola S. Rocco				
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Die Beweinung Christi. Mailand, Brera		Seminarstempel Version 1 und 5	8,8x14,1	
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Beweinung Christi. Venedig, Akademie	20503	Seminarstempel Version 5	22,9x17,7	Fiorentini, Nr. 3694
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Christus im Zimbus. Venedig, San Cassiano	20415	Seminarstempel Version 5	17,5x19,4	Fiorentini, Nr. 3729
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Christus im Zimbus (Ausschnitt). Venedig, San Cassiano	20488	Seminarstempel Version 5	23,5x17,9	Fiorentini, Nr. 3731
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Himmelfahrt Mariä (Ausschnitt). Venedig, Gesuiti	20618	Seminarstempel Version 5	17,6x20,1	Fiorentini
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Himmelfahrt Mariä (Ausschnitt). Venedig, Gesuiti	20625	Seminarstempel Version 5	17,2x20,8	Fiorentini
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Jüngstes Gericht. Venedig, S. Maria dell'Orto		Seminarstempel Version 5	26,3x11,1	
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Flucht nach Ägypten. Venedig, Scuola di S. Rocco		Seminarstempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	24x32	
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Flucht nach Ägypten. Venedig, Scuola di S. Rocco		Seminarstempel Version 5	19,9x25,7	Anderson Roma, Nr. 13648
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Maria Aegyptiaca. Venedig, Scuola di S. Rocco, untere Halle		Seminarstempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	36x26,8	Das Museum 14, Verlag W. Spemann
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Tempelgang Mariä. Venedig, S. Madonna dell'Orto	20517	Seminarstempel Version 5	17,7x19,6	Fiorentini, Nr. 3665
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Der Tempelgang Mariä. Venedig, S. Madonna dell'Orto		Seminarstempel Version 1, 3 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	18x19,8	Naya Venezia, Nr. 906
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Der		Seminarstempel Version 1,	26,7x36,2	Das Museum 11, Verlag W. Spemann

Malerei Italien 16. Jhd.: Tintoretto II: Madonnen, Heilige, A. u. N. Testament - Kasten 6949

Tempelgang Mariä. Venedig, S. Madonna dell'Orto		Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski		
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Der Tempelgang Mariä (Ausschnitt). Venedig, S. Madonna dell'Orto	20448	Seminarstempel Version 5	23x17,2	Fiorentini, Nr. 3666
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Der Tempelgang Mariä. Venedig (Ausschnitt), S. Madonna dell'Orto	20452	Seminarstempel Version 5	23,5x18	Fiorentini, Nr. 3669
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Madonna mit den vier Senatoren. Venedig, Akademie		Seminarstempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	23,6x18	Anderson Roma, Nr. 13716
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Madonna mit zwei Heiligen und Stifter. Dresden, Gemäldegalerie	13556	Seminarstempel Version 1 und 5	18,7x28,1	
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Die Madonna mit den Camerlenghi, den Heiligen Markus, Theodor, Sebastian und Rochus. Venedig, Akademie		Seminarstempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	11,8x25	Naya Venezia, Nr. 222
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Anbetung des goldenen Kalbs. Venedig, Madonna dell'Orto, linke Chorwand		Seminarstempel Version 5	27,5x11,8	
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Mariä Himmelfahrt. Venedig, Chiesa dei Gesuiti	20318	Seminarstempel Version 5	26x20,2	Naya Venezia, Nr. 674
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Pax tibi, Mare. Venedig, Akademie	20652	Seminarstempel Version 5	24,8x19,3	Foto Böhm 7003
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Das Abendmahl. Venedig, S. Giorgio Maggiore		Seminarstempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	19,5x25,1	Naya Venezia, Nr. 888
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Anbetung des Kreuzes durch die Heiligen Helena, Barbara, Andreas, Markarius und Stifter. Mailand, Brera	10313	Seminarstempel Version 1 und 5	25x19,1	
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Die Auffindung des Kreuzes durch die		Seminarstempel Version 5	8,5x18,5	

Malerei Italien 16. Jhd.: Tintoretto II: Madonnen, Heilige, A. u. N. Testament - Kasten 6949

heilige Helena. Venedig, S. Maria Mater Domini				
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Kreuzauffindung. Venedig, S. Maria Mater Domini	20419	Seminarstempel Version 5	11,5x23,9	Fiorentini, Nr. 3697
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Kreuzauffindung (Ausschnitt). Venedig, S. Maria Mater Domini	20554	Seminarstempel Version 5	23,5x17,9	Fiorentini, Nr. 3699
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Kreuzauffindung (Ausschnitt). Venedig, S. Maria Mater Domini	20497	Seminarstempel Version 5	17,7x23	Fiorentini, Nr. 3698
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Rettung der Leiche des heiligen Markus vom Scheiterhaufen. Brüssel	25498	Seminarstempel Version 5	17,3x19,9	Fiorentini, Nr. 3714
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Die Auffindung des Leichnams des heiligen Markus. Mailand, Brera		Seminarstempel Version 5, Leihgabe Stiftung Wedells	25x20,8	Brogi, Nr. 2790
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Die Auffindung des Leichnams des heiligen Markus. Mailand, Brera	7211	Seminarstempel Version 3 und 5, Dr. Gustav Ludwigs Vermächtnis	19,8x24,8	Alinari, Nr. 14577
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Die Auffindung des Leichnams des heiligen Markus. Mailand, Brera		Seminarstempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	26,7x36,5	Das Museum 13, Verlag W. Spemann
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Die Auffindung des Leichnams des heiligen Markus (Ausschnitt). Mailand, Brera	20435	Seminarstempel Version 5	17,5x23,5	Fiorentini, Nr. 3713
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Das Wunder des heiligen Markus/Die Errettung des Sklaven. Venedig, Akademie		Seminarstempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	36,2x53	Das Museum 50, 51, Verlag W. Spemann
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Das Wunder des heiligen Markus. Venedig, Akademie		Seminarstempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	23,2x31	Klassischer Bilderschatz Nr. 1108, Bruckmann Verlag
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Das Wunder des heiligen Markus. Venedig, Akademie		Seminarstempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	36,5x53	Das Museum 50, 51, Verlag W. Spemann

Malerei Italien 16. Jhd.: Tintoretto II: Madonnen, Heilige, A. u. N. Testament - Kasten 6949

Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Das Wunder des heiligen Markus. Venedig, Akademie		Seminarstempel Version 1	8,7x13,6	
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Der heilige Markus befreit einen Sklaven (Ausschnitt). Venedig, Akademie	20524	Seminarstempel Version 5	17,6x23,5	Fiorentini, Nr. 3621
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Der heilige Markus befreit einen Sklaven (Ausschnitt). Venedig, Akademie	20500	Seminarstempel Version 5	22,8x17,8	Fiorentini, Nr. 3623
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Der heilige Markus rettet einen Sarazenen. Venedig, Akademie	15227	Seminarstempel Version 5	20,6x17	Fiorentini
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Vision des heiligen Petrus. Venedig, S. Maria dell'Orto	20534	Seminarstempel Version 5	23,5x13,5	Fiorentini, Nr. 900
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Vision des heiligen Petrus (Ausschnitt). Venedig, S. Maria dell'Orto	20478	Seminarstempel Version 5	23,3x17,8	Fiorentini, Nr. 901
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Vision des heiligen Petrus (Ausschnitt). Venedig, S. Maria dell'Orto	20483	Seminarstempel Version 5	23,8x18,1	Fiorentini, Nr. 902
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Versuchung des heiligen Antonius. Venedig, San Trovaso	20316	Seminarstempel Version 5	25,2x15,6	Böhm, Nr. 4136
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Versuchung des heiligen Antonius (Ausschnitt). Venedig, San Trovaso	20314	Seminarstempel Version 5	19,4x26,1	Böhm, Nr. 4107
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Agneswunder. Venedig, Madonna dell'Orto	20315	Seminarstempel Version 5	25,5x17	Böhm, Nr. 4140
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Agneswunder (Ausschnitt). Venedig, Madonna dell'Orto	20496	Seminarstempel Version 5	18,2x23	Fiorentini, Nr. 3653
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Agneswunder	20495	Seminarstempel Version 5	17,5x23	Fiorentini, Nr. 3655

Malerei Italien 16. Jhd.: Tintoretto II: Madonnen, Heilige, A. u. N. Testament - Kasten 6949

(Ausschnitt). Vendig, Madonna dell'Orto				
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Agneswunder (Ausschnitt). Vendig, Madonna dell'Orto	20502	Seminarstempel Version 5	23x18	Fiorentini, Nr. 3657
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Der heilige Marcellin (Ausschnitt). Venedig, San Marziale	20523	Seminarstempel Version 5	17,7x22,8	Fiorentini, Nr. 3630
Jacopo Robusti, gen. Tintoretto: Der heilige Georg den Drachen tötend. London, National Gallery.		Seminarstempel Version 5, Leihgabe Stiftung Wedells	27,3x17,7	Photographische Gesellschaft Berlin, Nr. 3292